



De Bortoli, Ferrario e Gratteri si contendono il premio letterario che sarà assegnato il 10 agosto



Nella foto a sinistra Domenico Dara discute con Filippo Veltri; a destra Giuseppe Aloe e Gioacchino Criaco

di TIZIANA SELVAGGI

CACCURI (KR) - È partita nella serata di lunedì 6 la settima edizione del "Premio Letterario Caccuri" una serata ricca che ha dato ufficialmente l'avvio ai cinque giorni che porteranno nel borgo antico della Sila crotonese un programma pieno di interessanti appuntamenti letterari, musicali, teatrali e artistici che anticipano la cerimonia di premiazione del 10 agosto.

Ad aprire le danze sul sagrato antistante la Chiesa della Riforma quattro incontri letterari: il giornalista Filippo Veltri ha chiacchierato insieme allo scrittore Domenico Dara della sua ultima opera "Cambia Calabria che l'erba cresce", pubblicata da Rubbettino Editore, poi Sua Eminenza don Antonino Staglianò ha presentato due libri anche questi editi da Rubbettino, "Pop-Theology per i giovani" e "Credo negli esseri umani".

Ancora il collettivo di scrittori italiani Lou Palanca ha portato

Caccuri capitale della cultura

sul palco della prima serata del Premio il suo ultimo scritto pubblicato dalla Giunti editore "Il morzello di Nancy Harena" ed in fine intervistato da Giuseppe Aloe, Gioacchino Criaco ha parlato del suo "La maligredi" edito da Feltrinelli. La serata si è conclusa con un concerto di Alberto Fortis.

Tanta buona musica anche per la seconda serata con Paolo Sofia con il quartetto Sona Sud che ha

eseguito brani tratti da La Maligredi di Gioacchino Criaco e Valentina Balistreri e compagnia Beddi che hanno presentato musiche e canti Calabro-Siciliani. Si presenta dunque al meglio questa settima edizione che per le restanti serate continua a proporre incontri di grande valore: per la serata di oggi la giornalista di Donna Moderna Liliana Di Donato presenterà "Donne come Noi", edito da Sperling&Kupfer, do-

maniserà la volta di Gianni Cupperlo che intervistato dalla giornalista Alessandra Longo racconterà il suo ultimo libro "In viaggio. La sinistra verso nuove terre", edito da Donzelli, nella stessa serata poi ci sarà una serata di introduzione dei finalisti che affronteranno un dibattito condotto da Michele Cucuzza, la serata si concluderà con il concerto jazz & swing di Gianluca Guidi.

Il 10 agosto la serata conclusiva, che decreterà il vincitore del premio, sarà condotta da Massimo Giletti e Roberta Morise, i quali ospiteranno Valter Longo con il suo "Alla tavola della longevità" (Editore Vallardi A.) e il filoso Massimo Cacciari. I tre finalisti, annunciati nel mese di giugno dall'Accademia dei Caccuriani associazione di promozione sociale e culturale, organizzatrice e promotrice dell'evento, sono: Ferruccio de Bortoli con "Poteri forti (o quasi)" edito per La nave di Teseo, Tiziana Ferrario con "Orgoglio e pregiudizi" edizioni Chiarelettere e Nicola Gratteri con "Fiumi d'oro. Come la 'ndrangheta investe i soldi della cocaina nell'economia legale" edito da Mondadori.

Al vincitore sarà offerta l'opera "Torre d'argento" forgiata dal Maestro Orafo Michele Affidato. La cerimonia di premiazione sarà preceduta dallo show di Gabriella Germani, reduce dal successo nel programma di Radio DeeJay "Il Rosario della Sera".

■ **MUSEI** Nella commissione del Sistema Museale Nazionale: «Un onore che non mi aspettavo»

Nomina nazionale per la Cipparrone

Incarico prestigioso per la direttrice del museo multimediale Consentia Itinera

COSENZA - «La cosa importante è che anche la Calabria possa essere rappresentata. E che con le sue eccellenze possa stare in un circuito nazionale». Parole di Anna Cipparrone, da ieri, ufficialmente, componente della Commissione per il Sistema Museale Nazionale. Nella seduta del 26 luglio scorso, infatti, sono state ratificate le sei nomine per la Commissione che sovrintenderà al funzionamento del Sistema Museale Nazionale costituito in virtù del Decreto Ministeriale 113 del 2018, emanato dall'allora Ministro Dario Franceschini.

Il curriculum della Cipparrone è stato proposto alla Commissione Beni Culturali della Conferenza delle Regioni da parte del Presidente della Giunta regionale, Mario Oliverio e fortemente sostenuto dall'Assessore Maria Francesca Corigliano, che è riuscita a guadagnare il consenso delle altre regioni sul profilo della giovane esperta di gestione museale calabrese.



Anna Cipparrone, appena nominata membro della Commissione per il Sistema Museale Nazionale: dirige il Museo Multimediale Consentia Itinera

Anna Cipparrone, 37 anni, è attualmente direttrice del Museo Multimediale Consentia Itinera e dal 2010 al 2017 ha diretto il Museo delle Arti e dei Mestieri della Provincia di Cosenza e il Sistema Museale Provinciale cosentino. Formatasi nelle Università della Calabria e di Pisa, ha conseguito il dottorato di ri-

cerca in Storia dell'arte e compiuto ricerche e studi in Italia e all'estero, raggiungendo risultati tali da procurarle la stima degli addetti ai lavori non soltanto in Calabria. Riveste la carica di Consigliere del Coordinamento regionale Basilicata-Calabria di ICOM (International Council of Museums). È, inol-

tre, ideatrice e curatrice del progetto di didattica museale rivolto ai più piccoli "Museum Children Ebook".

Il profilo di giovane studiosa ed esperta nella gestione delle strutture museali, anche con una specifica preparazione sulle nuove tecnologie, ha convinto gli assessori delle altre regioni italiane che hanno scelto di designarla, assieme ad altri due rappresentanti, nella Commissione nazionale dei musei.

La sua, per forza di cose, è diventata un'estate di studio. «Devo essere sincera, questa nomina non me l'aspettavo per nulla. E ovviamente ne sono felicissima. Questa commissione è frutto della visione delle cose che aveva avuto l'allora ministro per i Beni culturali Franceschini: è a lui, infatti, che si deve se oggi il museo è tornato a far parte integrante di un territorio e che il territorio ne sia allo stesso tempo consapevole e partecipe».

Della commissione fanno par-

te tre elementi designati dalla Conferenza Stato Regioni (tra cui la Cipparrone), il presidente dell'Icom Tiziana Maffei, un rappresentante dell'Anici e uno dell'Upi. La prima riunione operativa è stata fissata a Roma per il 18 settembre.

«La designazione di Anna Cipparrone - ha dichiarato l'assessore regionale alla Cultura Maria Francesca Corigliano - premia il talento e la preparazione dei giovani calabresi, impegnati nella valorizzazione delle risorse culturali e consentirà alla Calabria di poter vantare una voce adeguata in un organismo strategico per il riconoscimento dei musei che intendono accedere al costituendo Sistema Museale Nazionale».

«Per questo - ha aggiunto l'Assessore alla Cultura - intendo ringraziare la dottoressa Cipparrone per la disponibilità ad accettare la candidatura, che non prevede alcun emolumento, e naturalmente i colleghi assessori delle altre regioni italiane che hanno apprezzato l'indicazione di una giovane professionista, avanzata dalla Calabria e dal presidente Oliverio, innanzitutto. Siamo fiduciosi sul buon lavoro che Anna Cipparrone potrà condurre nel ruolo che le è stato assegnato».

a. ch.

© RIPRODUZIONE RISERVATA