



ottobre, presenta una grande quantità di sue opere, fra sculture e disegni, compresi anche, per la prima volta, i lavori degli ultimi quarant'anni della sua vita. Il bronzo, la pietra, il corteo delle monumentali sculture di Koenig ritmano gli spazi del capostipite dei giardini all'italiana, offrendo alla vista l'intreccio prezioso fra le loro forme, lisce o ruvide, spesso apparentemente instabili e padrone di uno studiato disequilibrio, e lo sfondo di panorami unici e le quinte delle siepi, dei grandi alberi, dei prati.

Personalità forte e complessa, Koenig negli anni rifiutò il mondo dell'arte e decise di ritirarsi, con la moglie Maria, nella sua tenuta di Ganslberg, in Baviera, dedicandosi con passione anche ai suoi amati cavalli purosangue arabi dei quali diventò allevatore, ai suoi pavoni, alle galline, ai gatti, insomma alla sua "arca di Noè", come la chiamava, circondato dalla sua collezione di arte africana tra le più notevoli al mondo. La mostra si svolge sotto il patronato del duca Franz di Baviera, amico personale dell'artista e importante collezionista internazionale di arte contemporanea.

MARIO ANZUOMI/REUTERS - DONATO AQUARO/UFFICIO STAMPA

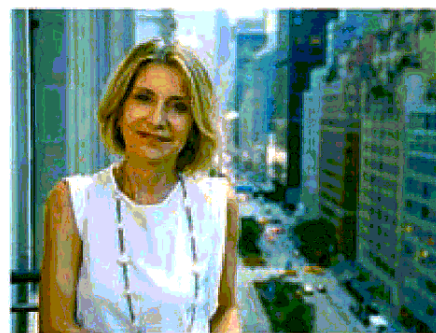
PREMI

I saggi di denuncia salgono sul palco

A Caccuri (Crotone) dal 6 al 10 agosto

Il Premio letterario Caccuri è il più importante concorso di saggistica in Italia. La settima edizione si apre lunedì 6 agosto alle ore 21 nella piazza antistante il Convento di Caccuri, borgo antico della Sila crotonese, con un programma ricco di appuntamenti letterari, musicali, teatrali e artistici che anticipano la serata conclusiva di premiazione del 10 agosto condotta da Massimo Giletti e Roberta Morise. Tra gli ospiti della kermesse, Alberto Fortis in concerto (6 agosto), Gianni Cuperlo (9 agosto) dialoga con Alessandra Longo (*la Repubblica*) sul suo ultimo libro *In viaggio. La sinistra verso nuove terre*, (Donzelli) e Gianluca Guidi con un

concerto jazz & swing (9 agosto). La terna dei finalisti è composta da: Ferruccio De Bortoli con *Poteri forti (o quasi)* (La nave di Teseo), Tiziana Ferrario (*nella foto*) con *Orgoglio e pregiudizi* (Chiarelettere) e Nicola Gratteri con *Fiumi d'oro. Come la 'ndrangheta investe i soldi della cocaina nell'economia legale* (Mondadori). I tre saggi, selezionati da un comitato scientifico presieduto dallo storico Giordano Bruno Guerri, saranno votati da una giuria popolare e da una nazionale, composte in totale da 110 giurati (30 i nazionali e 80 gli accademici).



TEATRO

Ad Apricale sbarca Marco Polo

Dal 5 al 15 agosto si rinnova il tradizionale appuntamento con Apricale, il borgo medioevale in provincia di Imperia che ospita per il ventinovesimo anno la manifestazione *E le stelle stanno a guardare*, con il nuovo spettacolo itinerante del Teatro della Tosse



di Genova **Un milione di scatole cinesi.** Quest'anno ci si immerge nelle pagine de *Il Milione* di Marco Polo e di Rustichello da Pisa, con cui il mercante veneziano, durante la prigionia a Genova, scrisse l'immaginifica opera letteraria. La messa in scena dello spettacolo, di Emanuele Conte e Amedeo Romeo, con la collaborazione ai testi di Alessandro Bergallo, è tra le piazze e le vie del piccolo paese. Verrà svelato un universo infinitamente ricco e moderno, una civiltà avanzata e spregiudicata, invenzioni, tradizioni, paesaggi che senza Polo e Rustichello non sarebbero mai giunti fino a noi e che hanno contribuito a far diventare l'Occidente quello che è oggi.