

**Perdasdefogu (Nu)
Ascanio Celestini
nel paese dei centenari**

È affidata ad Ascanio Celestini la serata finale del festival "SetteSere SettePiazze SetteLibri" a Perdasdefogu, comune dell'Ogliastra noto come il paese dei centenari (ha il record mondiale della longevità familiare). Celestini, domenica 4 agosto in piazza San Pietro,

dialogherà con il pubblico. Subito dopo la band Gruppo Magazin Mediterraneo chiuderà con canti alla libertà da Fabrizio De André questa nona edizione — direttore artistico Giacomo Mameli — articolata attorno a tre parole dal Purgatorio di Dante: «libertà vo cercando».



Calabria

Tempo di saggi in Sila

Al premio letterario Caccuri, medaglia d'oro del Presidente della Repubblica, si parla di attualità. Tra economia, sport e 'ndrangheta

di **Ilaria Zaffino**

► Il castello
Uno scorcio del castello medievale di Caccuri, piccolo borgo della Sila crotonese



L'attualità prima di tutto. E dunque: l'economia italiana che non riesce a recuperare e perché, la dura vita nelle carceri, le nuove sfide dell'immigrazione e della sostenibilità ambientale. Oppure una rilettura del nostro Paese e della sua politica attraverso la figura controversa di Giulio Andreotti, a cento anni esatti dalla nascita. È dedicato esclusivamente alla saggistica il Premio Letterario Caccuri che per la prima volta quest'anno, a otto anni dalla sua prima edizione, vede confrontarsi quattro, e non più tre, finalisti pronti a sfidarsi, il 9 e il 10 agosto, nel minuscolo borgo della Sila crotonese — Caccuri appunto — arroccato su uno sperone di roccia e dominato dal castello medievale a cui si accede percorrendo (a piedi) un intreccio di vicoli e stradine. Sono infatti l'economista Carlo Cottarelli con il suo *I sette peccati capitali dell'economia italiana* (Feltrinelli), la giornalista Emma D'Aquino con *Ancora un giro di chiave. Nino Marano: una vita fra le sbarre* (Baldini+Castoldi), Massimo Franco con *C'era una volta Andreotti* (Solferino) ed Enrico Letta con *Ho imparato. In viaggio con i*

giovani sognando un'Italia mondiale (il Mulino) i protagonisti delle due serate conclusive del premio, tra dibattiti, presentazione dei libri e talk finale condotto da Massimo Giletti. Ma non solo di questi quattro saggi vive questo premio che ha ricevuto, cinque anni fa, dal Presidente della Repubblica la Medaglia al valore culturale. Saranno cinque giorni infatti, dal 6 al 10 agosto, dedicati a coniugare la cultura con l'arte, il teatro con l'intrattenimento, come dimostrano gli spazi riservati al cabaret, a partire dagli sketch dei comici di Zelig Marta (Zoboli) e Gianluca (De Angelis). Con un occhio rivolto anche al territorio e a quella Calabria che si sta dando da fare, in tutti i sensi. La prima giornata vede infatti scrittori e giornalisti locali, come Mimmo Gangemi e Filippo Veltri, dialogare con chef stellati, da Caterina Ceraudo a Emanuele Strigaro, tutti ovviamente calabresi. E accanto alle presentazioni dei saggi in concorso, che saranno valutati anche da una giuria popolare, sempre di attualità si parlerà per esempio con Milena Bertolini, ct della nazionale femminile di calcio, che con il suo libro *Quelle che il calcio. Le ragazze del Mondiale*, scritto con Domenico Savino e uscito ora per Aliberti, ci offre uno sguardo alternativo su come anche lo sport può contribuire alla parità di genere, dimostrando che forse qualcosa sta davvero cambiando. Mentre Nicola Gratteri, magistrato e saggista impegnato in prima linea da trent'anni nella lotta alla mafia calabrese, vincitore lo scorso anno a Caccuri con *Fiumi d'oro. Come la 'ndrangheta investe i soldi della cocaina nell'economia legale*, torna al festival per parlare del tema che gli sta più a cuore e che ripercorre nel suo ultimo saggio *Storia segreta della 'ndrangheta* (Mondadori), «mostruoso animale giuradico che non si estingue, perché non è ancora in tanti a proteggerlo».

Coperte anche le isole, in particolare la Sicilia. Dal 6 al 9 agosto a Punta Secca — uno dei luoghi di Montalbano, la Marinella della fiction televisiva dove il commissario ha casa — c'è la quinta edizione di "Libri d'aMare". Tra gli ospiti, la siciliana Nadia Terranova, finalista allo Strega con *Addio fantasmi* (Einaudi). In un altro luogo splendido, Favignana nelle Egadi, va in scena "Pagine d'estate. Autori in riva al mare", fino al 22 agosto. Il Festival si svolge nell'ex Stabilimento Florio. Non poteva non esserci, il 17 agosto, Stefania Auci con *I leoni di Sicilia* (Nord), primo volume della sa-

A Favignana nell'ex stabilimento Florio ci sarà Stefania Auci con "I leoni di Sicilia" che racconta proprio l'epopea degli imprenditori

ga sui Florio, appunto, famiglia d'imprenditori che, partita dal nulla, ha costruito un impero. Per una sovrapposizione totale tra realtà e fiction, basata su una storia vera. Ma il calendario estivo delle rassegne letterarie ha mille altre sfumature, da quelle del noir che dominano Senigallia — dal 18 al 26 agosto "Ventimilarighesottoimari in giallo" — alle scorribande tra generi che vanno in scena a San Vito Lo Capo per "Libri, autori e bouganville". A ogni spiaggia il suo scrittore, con il rumore delle parole portate a riva dalla corrente.

In programma Dal 6 al 10 agosto



L'appuntamento dedicato esclusivamente alla saggistica nel borgo di Caccuri, nella Sila crotonese: la sfida tra i 4 finalisti e tante presentazioni di libri che mettono al centro l'attualità. www.premiocaccuri.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA