

**Concorso di poesia e prosa in dialetto  
“Umberto Lafortuna”  
1^ edizione 2012**

**Bando e regolamento**

1. La Pro loco di Caccuri, in collaborazione con le associazioni culturali GTMC, Arco di Murorotto, Zeus, Universitas, con la fondazione Terzo Millennio bandisce un concorso per opere in vernacolo denominato “Concorso di poesia e prosa Umberto Lafortuna.”
2. Al concorso possono partecipare tutti i cittadini della Regione che abbiano compiuto il 14° anno di età.
3. Il concorso è diviso in due sezioni, una per la poesia e una per la prosa. Le poesie o filastrocche, rigorosamente in uno dei dialetti calabresi, su argomento libero, non dovranno superare i settanta versi, mentre per la prosa sono ammessi brevi racconti e novelle, sempre rigorosamente in dialetto calabrese, entro le dieci pagine dattiloscritte.
4. Le opere dovranno essere assolutamente originali e inedite, caratteristiche che dovranno essere autocertificate dai concorrenti nei modi e nelle forme appresso indicate. In caso di plagio accertato non saranno ammesse a concorso.
5. I lavori saranno valutati da un'apposita commissione nominata dal Comitato organizzatore, e composta da un membro esperto di ciascuna associazione che collabora all'iniziativa e sarà presieduta dal Prof. Peppino Marino Il giudizio della Commissione è insindacabile.
6. Ai vincitori delle due sezioni verrà assegnato il seguente premio: 250,00€, mentre al secondo 150,00€ (tali cifre potranno essere sostituiti con gadget elettronici (pc portatile/ iPod,telefonino)
7. Color che intendono partecipare al concorso dovranno inviare le loro opere, rigorosamente in dattiloscritto, in busta chiusa e sigillata sui lembi al seguente

indirizzo:

Pro Loco Caccuri, via Convento,1 – 88833 Caccuri (Kr)

8. Le opere dovranno pervenire all'indirizzo indicato entro le ore 12.00 del 31 maggio 2012 pena esclusione dal concorso. Farà fede il timbro postale.
  
9. Sui lavori non dovrà essere apposto, pena esclusione dal concorso, alcun segno di riconoscimento, né tantomeno vanno apposte la firma o altre indicazioni che potrebbero far risalire all'autore. Le generalità e i recapiti saranno, viceversa, inseriti in una busta più piccola, anch'essa chiusa e sigillata inserita all'interno della busta più grande insieme all'elaborato. All'interno della stessa busta piccola andrà inserita l'autocertificazione rigorosamente firmata dall'autore sull'originalità dell'opera e contenente la seguente dicitura: “dichiaro sotto la mia personale responsabilità, ai sensi delle vigenti leggi sull'autocertificazione, che l'opera intitolata ..... è frutto esclusivo del mio ingegno, che nessuno può vantare sulla stessa alcun diritto, a nessun titolo e che la stessa è inedita.”
  
10. In sede di valutazione la Commissione procederà ad aprire la prima busta e a contrassegnare con lo stesso numero identificativo la busta contenente il lavoro e quella più piccola contenente le generalità che rimarrà rigorosamente chiusa e custodita a parte insieme alle altre degli altri concorrenti. Così per ciascun partecipante. Solo dopo la valutazione definitiva di tutte le opere si procederà ad aprire le buste contenenti le generalità per individuare gli autori dei lavori valutati e i vincitori del concorso.
  
11. Gli elaborati inviati all'indirizzo sopra indicato e ammessi al concorso non saranno restituiti ai proprietari che, in ogni caso, conserveranno sulle opere tutti i loro diritti esclusivi.
  
12. L'iscrizione al concorso è completamente gratuita. Non sono previste quote di partecipazione.